



Με μία ιστορική  
συναυλία στο Μόναχο,  
την Παρασκευή  
10 Μαρτίου 2017  
**Η ΚΟΘ τιμά  
τη μνήμη των  
Εβραίων της  
Θεσσαλονίκης**

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης τιμά τη μνήμη των Θεσσαλονικέων Εβραίων που έχασαν τη ζωή τους στα στρατόπεδα συγκέντρωσης κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, με μία ιστορική συναυλία στο Μόναχο, την Παρασκευή 10 Μαρτίου 2017, που πραγματοποιείται με την υποστήριξη του Γενικού Προξενείου της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας στη Θεσσαλονίκη, με πόρους του Ελληνογερμανικού ταμείου για το μέλλον, τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εξωτερικών της Ελληνικής Δημοκρατίας και γίνεται σε συνεργασία με την Ισραηλτική Κοινότητα Θεσσαλονίκης.

Τον Μάρτιο του 1943 ξεκίνησε από τη Θεσσαλονίκη το πρώτο από τα συνολικά 19 τρένα, που μετέφεραν 46.091 Εβραίους Θεσσαλονικείς στα στρατόπεδα συγκέντρωσης. Μισή χιλιετία σεφαρδίτικης κληρονομιάς μίας ακμάζουσας κοινότητας της πόλης, κυριολεκτικά αφανίστηκε μέσα σε λίγα χρόνια. Η Κ.Ο.Θ. τιμά τη μνήμη όσων δεν επέστρεψαν ποτέ με ένα ιδιαίτερος ενδιαφέρον πρόγραμμα κορυφαίων Ελλήνων και Εβραίων δημιουργών. Η μουσική άλλωστε υπήρξε η παρηγορητική σύντροφος των μόλις 1.950 επιζώντων που γύρισαν από την κόλαση, τραγουδώντας στη διαδρομή «Περίμενέ με Θεσσαλονίκη».

Herkulessaal, Μόναχο  
Διεύθυνση ορχήστρας: Γεώργιος Βράνος  
Σοπράνο: Μαρία Κωστράκη  
Βιόλα: Χαρά Σειρά  
Ακορντεόν: Κωνσταντίνος Ράπτης  
Συμμετέχει η Μικτή Χορωδία Θεσσαλονίκης (διδασκαλία: Μάιρη Κωνσταντινίδου)

**Πρόγραμμα:**

Gustav Mahler: Συμφωνία No.5,  
Adagietto

Betty Olivero: 'Neharo't, Neharo't,  
κοντσέρτο για βιόλα, ακορντεόν και  
ορχήστρα

Δημήτρης Μητρόπουλος: Ταφή  
Γιάννης Κωνσταντινίδης: Δωδεκα-  
νησιακή σουίτα αρ.1

Μίκης Θεοδωράκης: Συμφωνία  
αρ.3, μέρος γ'