

1. Akt

# Wozzeck

Alban Berg

Rasche Achtel  $\text{♩} = 126$

102 *f* *mf* *dim.* ohne ritard.

107 ritard.  $\text{♩} = \text{voriger } 3/8 \text{ Takt}$  *poco accel.*

113 *fp* *ff*

3. Akt

2. Szene

Noch langsames Tempo  $\text{♩} = 60$

80 Solo *pp* 108 *f*

163  $\text{♩} = 40$  *pp* *tr*

© 1924 by UNIVERSAL EDITION AG Wien  
© renewed 1952  
Mit freundlicher Genehmigung.

# Sinfonie Nr. 1

c-Moll/C minor

# 2.

Johannes Brahms  
op. 68

1. Satz

Allegro  $\text{♩} = 96$

46 *f* 52 161 *ff* *sf* 167 *sf* *ff* 174 *ff*



Kontrafagott

44

293

*pp* *poco a poco cresc.*

303

312

335

*ff*

4. Satz

Adagio [♩ = 80]

*p* *fp*

22

*p cresc. poco a poco*

47

Più Andante [♩ = 96]

*p dolce*

Allegro non troppo, ma con brio [♩ = 84]

*ff* *sf* *sf* *sf*

98

*sf* *sf* *sf*

103

107

Sinfonie Nr. 3  
F-Dur/F major

1. Satz

Allegro con brio un poco sostenuto

♩ = 56

Johannes Brahms  
op. 90

*pp sempre*

117

*f*