



Μια ιστορική συναυλία της ΚΟΘ

Για μια ιστορική συναυλία ετοιμάζεται η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, την οποία θα δώσει στη Herkulessaal, στο Μόναχο, την Παρασκευή 10 Μαρτίου στις 8 μ.μ., με έργα κορυφαίων Ελλήνων και Εβραίων δημιουργών. Με τη συναυλία αυτή τιμά τη μνήμη των Θεσσαλονικέων Εβραίων που έχασαν τη ζωή τους στα στρατόπεδα συγκέντρωσης κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

Έτσι για να μην ξεχνάμε ότι τον Μάρτιο του 1943 ξεκίνησε από τη Θεσσαλονίκη το πρώτο από τα συνολικά 19 τρένα, που μετέφεραν 46.091 Εβραίους Θεσσαλονικείς στα στρατόπεδα συγκέντρωσης. Η μουσική άλλωστε υπήρξε η παρηγορητική σύντροφος των μόλις 1.950 επιζώντων που γύρισαν από την κόλαση, τραγουδώντας στη διαδρομή «Περίμενέ με, Θεσσαλονίκη».

Ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος, ανεβαίνει Θεσσαλονίκη σήμερα, μαζί με τη σύμβουλο εκπαιδευτικών θεμάτων του Φεστιβάλ, Τζωρτζίνα Κακουδάκη, για να παρουσιάσουν το Λύκειο Επιδαύρου, έναν νέο εκπαιδευτικό θεσμό. Η παρουσίαση θα γίνει στις 12 το μεσημέρι, στη Δραματική Σχολή του ΚΟΒΕ, στη Μονή Λαζαριστών.

Στο ΚΟΒΕ, επίσης, ένα από τα πιο δημοφιλή έργα της

αγγλικής λογοτεχνίας κάνει πρεμιέρα στις 11/2 στο Θέατρο της ΕΜΣ, σε διασκευή και σκηνοθεσία Γιάννη Καλαβριανού. Τα «Ανεμοδαρμένα ύψη», το μοναδικό έργο της Έμιλυ Μπροντέ, αποτέλεσε σημείο αναφοράς και έμπνευσης για την Τέχνη. Τους κεντρικούς ρόλους θα ερμηνεύσουν ο Γιώργος Γλάστρας (Χήθκλιφ), η Μαριάνθη Παντελοπούλου (Κάθριν), ο Γιώργος Κολοβός (Εντγκαρ) και η Έφη Σταμούλη (Νέλυ).

Ξεκινά από τη Φεβρουαρίου το Kinder Docs, που δεν είναι άλλο από προβολές βραβευμένων ντοκιμαντέρ για παιδιά και νέους. Οι προβολές θα γίνουν Παρασκευή για σχολεία και Σάββατο για το ευρύ κοινό στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (τηλ. 2310-240002).

Η Πάφος, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης για το 2017, στο πρόγραμμά της περιλαμβάνει 152 έργα και 300 δράσεις! Νέο δ.σ. για την Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης μετά την παράταση δύο μελών. Με απόφαση της ΥΠΠΟ, Λυδίας Κονιόρδου, το νέο σχήμα περιλαμβάνει μία δικηγόρο (η πρόεδρος Ευγενία Καντόλα), έναν οικονομολόγο, έναν ψυχολογικό, έναν σκηνοθέτη – συθέτη κι έναν λυρικό καλλιτέχνη. Περισσότερα στο www.culture.gr!

Ο ΥΠΙΟΤΗΣ